

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
г. Калининграда гимназия № 32

<p>«Рассмотрено» на заседании кафедры</p> <p>Протокол № <u>2</u> от 17.08.2020_г.</p>	<p>«Согласовано» на заседании НМС МАОУ гимназии № 32</p> <p> Шеленкова Н.Ю./ ФИО зам. директора по НМР, УВР Протокол № 2 от 17.08.2020_г.</p>	<p>Разрешена к применению приказом директора МАОУ гимназии № 32</p> <p> /Белякова В.Н./ Протокол № <u>77</u>-ос от 17.08.20</p>
---	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку  
для 7 –х классов**

Количество часов на год: 140

Всего в неделю 4 часа

Уровень базовый

2020 – 2021 учебный год

г. Калининград

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена на основе ФГОС ООО, программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы под редакцией А. Д. Шмелева - М: «Вентана-Граф», 2019 г.

### **Место предмета в учебном плане**

Учебный план ФГОС ООО МАОУ гимназии № 32 г. Калининграда предусматривает изучение русского языка 4 часа в неделю в 7 классе, всего за год -140 часов

**Главная задача**, которая должна быть решена при обучении русскому языку, состоит в том, чтобы процессы освоения знаний об устройстве и функционировании родного языка, овладения основными нормами современного русского литературного языка, формирования умения пользоваться его стилистическими ресурсами органично сочетались с интенсивным развитием речемыслительных, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника.

Программа реализует деятельностно-системный подход в обучении русскому языку, что предполагает синтез процесса совершенствования речевой деятельности учащихся и формирования системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков, на основе чего происходит развитие врожденного языкового чутья и речемыслительных способностей школьников.

Основная особенность курса русского языка по данной программе – его нацеленность на успешное овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: способностью осмысленно воспринимать устную и письменную речь (слушать и читать), умение правильно, точно, логично и выразительно передавать свои мысли и чувства в письменной и устной форме (говорить и писать), а также в развитии врождённого языкового чутья и речемыслительных способностей школьников. Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. В связи с этим в программу включен внутрипредметный модуль «Риторика», рассчитанный на 33 часа. Элементы модуля вводятся непосредственно на уроке, что дает возможность иллюстрирования рассматриваемой темы на примере изучаемых тем. Внедрение в урок элементов курса школьной риторики направлено на формирование коммуникативных (риторических) умений.

Курс отличается ярко выраженной семантической направленностью в изучении грамматико-орфографического материала, усиленным вниманием к особенностям употребления в речи языковых единиц, к эстетической функции изучаемых явлений языка. При этом максимально учитываются закономерности и этапы речевого развития учащихся. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Большое внимание уделяется формированию навыков использования справочной литературы, работы с различными видами лингвистических словарей.

Программа реализует идею межпредметных связей при обучении русскому языку, что способствует развитию умения устанавливать логическую взаимосвязь между явлениями и закономерностями, которые изучаются в школе на уроках по разным предметам.

## **Содержание обучения**

Содержание обучения, требования к подготовке учащихся по предмету в полном объеме совпадают с авторской программой по предмету.

Часы резерва (10 ч) включены в уроки развития речи (написание творческих работ и изложений).

### Учебно-тематическое планирование

Содержательные линии	Разделы курса	Количество часов	
Формирование коммуникативной компетенции (31 ч.)	Речь и речевое общение (Речь и общение. Виды монолога. Виды диалога)	4	
	Речевая деятельность	8	
	Текст	11	
	Функциональные разновидности языка	8	
Формирование языковой и лингвистической компетенции (101 ч.)	Общие сведения о языке	3	
	Морфемика. Словообразование	5	
	Лексикология. Фразеология.	8	
	Морфология. Наречие. Слова категории состояния. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица. Разряды слов. Междометие.	30	
	Звукоподражательные слова.	25	
	Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Грамматическая основа предложения.		
	Второстепенные члены предложения.		
	Правописание. Орфография. Пунктуация.	30	
	Формирование культуроведческой компетенции (8 ч.)	Культура речи.	5
		Язык и культура.	3
<b>140 часов</b>	<b>В том числе:</b>		
	Повторение	8	
	Контрольные работы	12	
	Сочинения и изложения	8	

### Выполнение практической части программы

Четверть	Вид контроля
<b>I четверть</b>	1.К\Р №1 Диктант с языковым анализом (входной контроль)
	2.Сочинение №1,2 по картине К. Ф. Юона «Русская зима. Лигачёво» и И.И.Шишкина «Зима»
	3. К/Р № 2 Сжатое изложение с творческим заданием
	4. Разученный диктант с творческим заданием
<b>II четверть</b>	5.К/Р №3 Сочинение по картине А. А. Пластова «Первый снег»
	6.К/Р№ 4 Тест по разделу

<b>III четверть</b>	7.К\Р № 6 Тест по разделу
	10. К\Р №7 Диктант (языковой анализ текста по теме «Правописание наречий»)
	11.Сжатое изложение
	12.К\Р №8 4. Тест по теме «Наречие»
<b>IV четверть</b>	13. К\Р №9 Сжатое изложение
	14. Изложение (сжатое)
	15. Сочинение по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине»
	16. К\Д №11 Контрольный диктант
	17. К\Р №12 Изложение с элементами сочинения
	18. К\Р №13 Диктант с языковым анализом и творческим заданием по итогам год

### **Результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому совершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Метапредметные результаты:**

владение всеми видами речевой деятельности;

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адреса и ситуации общения;

- способность правильно, свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение разными видами монолога и диалога;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- умение выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения

в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты:**

#### **Аудирование:**

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

#### **Чтение:**

- владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.

#### **Говорение:**

##### *1. Требования к речи учащихся.*

Любое высказывание учащихся в устной и письменной форме (развернутый ответ на определённую тему, доклад, описание физического или химического опыта, рецензия на ответ одноклассника и т.д.) следует оценивать, учитывая:

- содержание высказывания;
- логическое построение;
- речевое оформление.

##### **Учащиеся должны уметь:**

- говорить и писать на тему, соблюдая её границы;
- отбирать наиболее существенные факты и сведения для раскрытия темы и основной мысли высказывания;
- излагать материал логично и последовательно (устанавливать причинно-следственные связи между фактами и явлениями, делать необходимые обобщения и выводы);
- правильно и точно пользоваться языковыми средствами для оформления высказывания;
- строить высказывания в определённом стиле (научном, публицистическом, разговорном и др.) в зависимости от цели и ситуации общения (на уроке, конференции, собрании, экскурсии и т. д.);
- отвечать достаточно громко, чётко, с соблюдением логических ударений, пауз, правильной интонации, правил произношения;
- оформлять любое письменное высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, чисто и аккуратно.

Речь учащихся должна быть выразительной, что достигается разнообразием словаря и грамматического строя, уместным использованием эмоционально окрашенных слов.

Для речевой культуры учащихся важны и такие умения, как умение слушать и понимать речь учителя и учащихся, внимательно относиться к высказываниям других, умение поставить вопрос, принять участие в обсуждении проблемы. Учащиеся должны владеть навыками беглого, выразительного, осмысленного чтения.

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
  - подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
  - создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
  - выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств
- и

интонации.

### **Письмо:**

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменное высказывание разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; \_ - подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении.

### **Морфология:**

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки имен существительных, прилагательных, глаголов;
- уметь склонять, спрягать, образовывать формы времени и т.п.;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;

### **Орфография:**

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

### **Синтаксис и пунктуация:**

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- соблюдать верную интонацию конца предложений;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях (в изученных синтаксических конструкциях) и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Контроль за деятельностью учащихся предполагается осуществлять при помощи диктантов (предупредительный, объяснительный, выборочный, графический, творческий, свободный, «Проверяю себя»), диктантов с грамматическими заданиями, тестов, комплексного анализа текста, сочинений по началу, заданному плану, иллюстрации, кадру

### **Перечень учебно-методического обеспечения.**

*Для учителя:*

#### Основная литература

Шмелёв А.Д. и др. Русский язык: 7 класс. М.: Вентана-Граф, 2014 2. Савчук Л.О., Аверьева М.В. Аудиоприложение к учебнику «Русский язык: 7 класс» под ред. А.Д. Шмелёва.

#### Дополнительная литература

1. Антонова С.В., Гулякова Т.И. Русский язык. Контрольные работы тестовой формы. 6 класс. М.: Вентана-Граф, 2010
2. Гольдин З.Д. Русский язык в таблицах 5-11 классы. М., 2007
3. Львова С.И. Русский язык. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе. 5-9 классы. М.: Вентана-Граф, 2011
4. Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: Образ, 2004
5. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Пунктуация. Школьный курс за 100 часов. М.: Вентана-Граф, 2007
6. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Орфография. Школьный курс за 100 часов. М.: Вентана-Граф, 2007
7. Шапиро Н.А. Учимся понимать и строить текст: 5-9 классы. – М.: Сентябрь, 2000

#### Справочные пособия

1. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. – М.: Просвещение, 1985
2. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000
3. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.– М.: Международные отношения, 1994
4. Стронская И.М. Все части речи русского языка в таблицах и схемах. – Санкт – Петербург: Литера, 2006
5. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4-х томах. – М.: Астрель. АСТ, 2004
6. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М.: Аванта+, 1998

*Для учащихся:*

#### Мультимедийные пособия

1. Диск «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия: 6 класс.
2. Диск «Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий».
3. 4. Диск «Русские словари: Толковый, Иностраных слов, Толковый словарь В. Даля, Географические наименования, Синонимы, Антонимы и Паронимы. 240 000 терминов».

4. Цыбулько И.П. «Русский язык. Рабочая тетрадь. «Тематический контроль.ФГОС. 7 класс»; Изд. Национальное образование. Москва; 2014г.
- Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 7 класс. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.
- Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 7 класса (печатный и электронный варианты)
- Тестовые задания по всем темам (печатный и электронный варианты)
- ЦОР по всем темам
- 5.
6. Диск «Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия»
7. Диск «Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий».
8. Диск «Тесты по орфографии. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
9. Диск «Тесты по пунктуации. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
10. Диск «Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс».

#### Образовательные электронные ресурсы

##### *Рекомендуемые сайты:*

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку,  
Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор.  
Тесты по пунктуации, орфографии и др.  
Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро.  
Официальные документы, связанные с языковой политикой.  
Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.  
<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка.  
Помощь школьникам и абитуриентам.  
Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.  
<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал  
<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»  
<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

- 1. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
- 2. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
- 3. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
- 4. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
- 5. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
- 6. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
- 7. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
- 8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
- 9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
- 10. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>





## **Приложение.**

### **Элементы модуля «Риторика», включенные в программу русского языка для 7 класса.**

#### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе адаптированной программе Т. А.Ладыженской: Программа по риторике. 5-11 классы. Т. А.Ладыженская // Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Основная школа. Старшая школа – М.: Баласс, 2010. Стр. 94-107, рекомендованной Управлением развития общего и среднего образования Министерства образования Российской Федерации. Соответствует учебному пособию «Школьная риторика: 7 класс: Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч./ Под ред. Т. А.Ладыженской. – М.: ООО «Баласс», Издательство «Ювента», 2012».

Программа по курсу «Школьная риторика» Т. А.Ладыженской соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту и обеспечена учебными пособиями.

Курс школьной риторики направлен на формирование коммуникативных (риторических) умений. Этот практикоориентированный предмет выполняет важный социальный заказ – учит успешному общению, то есть взаимодействию людей в самых различных сферах деятельности.

Задачи предмета – обучение умелой, искусной, а точнее – эффективной речи. Поэтому в центре риторики – обучение эффективному общению, общающийся человек.

Эффективное общение – это результативное общение, при котором реализуется коммуникативное намерение, коммуникативная задача (интенция) как практического, так и духовного плана.

#### **Цели обучения**

- обучение умелой, искусной речи;
- обучение умению выражать собственные мысли собственными словами.
- успешно общаться; ориентироваться в ситуации, уместно выбирать словесные и несловесные средства для решения определённой коммуникативной задачи.

#### **Задачи обучения**

- сформировать представление о речевой культуре и ее роли в жизни людей;
- способствовать усвоению основных правил нормативной речи на разных уровнях;

- научить ориентироваться в ситуации общения, учитывать адресат, формулировать своё коммуникативное намерение, определять свои коммуникативные удачи и неудачи.

- освоение компетенций: коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

### **Идеи курса**

Если ты сделал добро – молчи, если тебе сделали – расскажи.

Не торопись отвечать, торопись слушать.

Будь своему слову господин.

Меньше говори, да больше делай.

Характеристика программы

В программе выделяется два смысловых блока:

- первый – «Общение», - соотносится в определённой мере с «Общей» риторикой;

- второй – «Речевые жанры», - соотносится с «Частной» риторикой (роды, виды, жанры).

Блок «Общение» даёт представление о сути того взаимодействия между людьми, которое называется общением; о видах общения (по различным основаниям); о коммуникативных качествах речи (правильность, богатство, точность, выразительность и т. д.), речевой (коммуникативной) ситуации, её компонентах (кто, кому, почему, зачем, где, когда, как), на основе чего у детей постепенно формируется привычка и умение ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативное намерение (своё и партнёра), оценивать степень его реализации в общении.

Основные понятийные компоненты первого блока: общение, речевая (коммуникативная) ситуация, виды общения; речевой этикет, риторические этапы подготовки текста; риторические фигуры, качество речи и т. д.

Второй блок – «Речевые жанры» - даёт представление о тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности; о типологии текстов и о речевых жанрах как разновидностях текста. В этом блоке центральное понятие – речевой жанр, то есть текст определённой коммуникативной направленности. Имеются ввиду жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр приказа, просьбы, заявления, аннотации, хроники и т. д.

Основные понятийные компоненты второго блока: речевые жанры, их структурно-смысловые и стилевые особенности.

Курс школьной риторики должен вестись так, чтобы вызывать у учеников размышления о том, что такое взаимопонимание, контакт между людьми, как важно владеть словом в современном мире, о том, какое это бесценное богатство.

Размышления, связанные с проблемами эффективности общения, составляют основу для формирования у школьников взглядов, вкусов, идей, имеющих общекультурную ценность.

Методы и приёмы преподавания

Курс риторики в школе – сугубо практический. Необходимо школьника научить эффективному общению, то есть такому общению, при котором говорящий достигает своей коммуникативной задачи – убедить, утешить, склонить к какому-нибудь действию и т. д., поэтому на уроках риторики дети должны как можно больше сами говорить и писать. Большая часть времени уделяется практике.

На уроках риторики особое место занимают специфические приёмы работы: риторический анализ текста, речевой ситуации, риторические задачи, продолжается линия на развитие дыхательной и артикуляционной гимнастики, на развитие словесно–импровизационных способностей, на использование таких разных стимулов и средств обучения, текст, музыка, видео-, кинофрагменты, рисунок, иллюстрация, репродукция.

Итак, **основная задача школьной риторики** – формирование такой личности, которая могла бы, владея определённым запасом информации, сориентироваться в конкретной речевой ситуации, построить своё высказывание в соответствии с этой ситуацией, в том числе со своим замыслом, коммуникативным намерением.

Школьная риторика – предмет с чётко выраженной практической направленностью, где большая часть времени выделяется на формирование риторических умений;

- большое место занимают так называемые инструментальные знания – о способах деятельности (типа инструкций, конкретных рекомендаций и т. д. Например, «Как слушать собеседника», «Правила для говорящего» и т. д.);

- понятийный аппарат, его отбор и интерпретация, также подчинён прагматической установке курса.

**Содержание программы курса «Школьная риторика»**

Общение

Модель речевой ситуации.

Компоненты: Где?

Когда мы общаемся?

Виды общения.

Личное - публичное, их особенности.

Несловесные средства

Что мешает голосу «летать».

Совершенствуем свой голос.

Помощники слова: взгляд, улыбка.

Устная речь

Типы информации:

логическая и эмоциональная; фактуальная; концептуальная

Учимся отвечать

Разновидности ответов.

Определение, правила, описательная характеристика.

Качества речи

Коммуникативные качества речи. Уместность.

Учимся читать учебную литературу

Изучающее чтение (учебная литература)

Риторика уважения

Знакомство.

Совет.

Вежливое возражение.

Редактирование

Этапы редактирования.

Культура цитирования.

Речевые жанры

Личное письмо в газету, журнал (публицистического стиля).

Особенности делового стиля.

Заявление.

Объяснительная записка.

Публичная речь

Разновидности ораторской речи: эпидейктическая, совещательная, судебная.

Учимся спорить

Тезисы и аргументы.

Типы вопросов (уточняющие позицию, побуждающие к откровенности, проблемные).

Культура спора.

Вторичные тексты

Отзыв.

Рецензия на сочинение товарища.

Необычные (поликодовые) тексты

Понятие о поликодовом тексте, его особенностях.

Прецедентные тексты

Чужая речь в тексте.

Бытовые жанры

Беседа и разговор.

Газетные жанры

Хроника.

Заметка.

Репортаж.

Требования к уровню подготовки учащихся

Основные умения

Первый тип (У – 1) Умение анализировать и оценивать общение:

- степень эффективности общения (степень реализации коммуникативной задачи);
- уровень владения языком (правильность речи, разнообразие использованных средств, их точность);
- корректность поведения.

Второй тип (У – 2) Умение общаться в пределах, обозначенных в блоке «Речевые жанры»:

- ориентироваться в ситуации общения, учитывать специфику адресата (аудитории) коммуникативную задачу и обстановку общения;
- формулировать явно (вслух, письменно) или неявно (для себя) свои коммуникативные намерения;
- определять свои коммуникативные удачи, неудачи и промахи.

### УМК

1. Программа по риторике. 5-11 классы. Т. А.Ладыженская // Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Основная школа. Старшая школа – М.: Баласс, 2010. Стр. 94-107.

2. Школьная риторика: 7 класс: Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч./ Под ред. Т. А.Ладыженской. – М.: ООО «Баласс», Издательство «Ювента», 2012.

3. Школьная риторика: 7 класс: Методические рекомендации / Под ред. Т. А.Ладыженской. – М.: «С-инфо», «Баласс», 2010.

### Планирование

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Дата	Корректировка	Форма организации учебных занятий	Виды контроля
1.	Общение. Речевая ситуация.	1			Практикум.	Инсценирование.
2.	Компоненты общения Когда и	1			Практикум.	Анализ речевой ситуации,

	где мы общаемся.					риторический анализ текста.  (Описать случай знакомства.)
3.	Виды общения.	1			Практикум.	Анализ речевой ситуации, риторический анализ текста.
4.	Несловесные средства общения.	1			Практикум.	Монологическое высказывание.
5.	Совершенствуем свой голос.	1			Практикум.	Игра в парах.
6.	Устная речь. Типы информации.	1			Практикум.	Выполнение упражнений, способствующих активной деятельности органов, связанных с голосообразованием.
7.	Учимся отвечать.	1			Практикум.	Анализ иллюстраций.
8.	Качество речи	2			Практикум.	Монологическое высказывание.
9.	Риторика уважения.	1			Практикум.	Риторический анализ текста.
10.	Редактирование.	1			Практикум.	Анализ ситуаций.



11.	Культура цитирования.	1			Практикум.	Редактирование текста.
12.	Речевые жанры.	1			Практикум.	Работа с текстом.
13.	Письмо в газету.	1			Практикум.	Устное высказывание.
14.	Особенности делового стиля.	1			Мини-конференция.	Монологический рассказ. (Подготовить рассказ об истории названия нашего города, улицы города...)
15.	Заявление.	1			Практикум.	Анализ литературных фрагментов.
16.	Объяснительная записка.	1			Практикум.	Анализ иллюстраций.
17.	Публичная речь.	1			Мини-конференция.	Презентация проектов. (Мини – проект «Фотография на память».)
18.	Разновидности ораторской речи.	1			Практикум.	Первые записи в дневнике. (Составляем коллективный дневник.)
19.	Учимся спорить.	1			Практикум.	Запись в дневнике.

20.	Тезисы и аргументы.	1			Практикум.	Монологический рассказ.
21.	Типы вопросов..	1			Практикум.	Рецензия на сочинение товарища.
22.	Культура спора.	1			Практикум.	Составить деловой документ.
23.	Вторичные тексты	1			Дискуссия.	Мини-дискуссия «Нужно ли много читать».
24.	Рецензия на сочинение.	1			Дискуссия.	Мини – дискуссия.
25.	Необычные тексты.	1			Практикум.	Анализ текстов.
26.	Необычные тексты	1			Практикум.	Создание хроники, заметки (на выбор).
27.	Бытовые жанры.	1			Практикум.	Заметка в школьную газету.
28.	Беседа и разговор.	1			Практикум.	Создание репортажа. Выпуск школьной газеты.
29.	Газетные жанры	1			Концерт.	Рассказываем притчи.
30.	Обобщающий урок.	4			Практикум.	Анализ ситуаций.
	Итого:	32 ч.				

